



Kinemax Gorizia 5 marzo ore 17.00

## Noi donne iraniane

**Nazionalità:** Italia

**Anno:** 2023

**Genere:** Documentario

**Categoria:** Diritti

**Durata:** 55'

**Uscita:** 26.05.2023

**Regia:** Sabina Fedeli, Anna Migotto

Un racconto corale che ripercorre la storia della repressione delle libertà in Iran, ma anche la storia di un coraggio contagioso che sta riuscendo a unire intorno al grido di "Donna, vita, libertà" milioni di giovani. Alle testimonianze delle esuli, attrici, giornaliste, sociologhe che hanno deciso di lasciare il Paese dopo l'instaurazione del regime Khomeinista, si intrecciano le voci delle donne che stanno lottando in Iran. Voci arrivate nonostante i rischi e la repressione.



Kinemax Gorizia 12 marzo ore 17.00

## Tra due mondi

**Titolo originale:** Ouistreham

**Data di uscita:** 7 Aprile 2022 (Italia)

**Genere:** Drammatico

**Anno:** 2021

**Regia:** Emmanuel Carrère

**Paese:** Francia

**Durata:** 106 Min

**Distribuzione:** Teodora Film

Marianne Winckler è una nota scrittrice che decide di iniziare a lavorare a un romanzo, che tratti il lavoro precario nella società francese. Per documentarsi sull'argomento, la donna decide di vivere lei stessa questa realtà e inizia a lavorare come "infiltrata" per alcuni mesi, come addetta alle pulizie sui traghetti che solcano la Manica.

Quello che scopre va oltre il problema della precarietà, infatti le donne sono costrette a lavorare per pochi spicci in condizioni misere e ritmi massacranti, che restano invisibili agli occhi della società. Nonostante il lavoro sia umiliante, tra le sue compagne c'è una grande solidarietà, che le unisce in questa situazione delicata; in particolare Marianne fa la conoscenza di Christèle (Hélène Lambert), una madre single che non si arrende mai.



Kinemax Gorizia 19 marzo ore 17.00

## Il vizio della speranza

**Regia:** Edoardo De Angelis

**Attori:** Pina Turco, Massimiliano Rossi, Marina Confalone, Cristina Donadio, Marcello Romolo

**Soggetto:** Edoardo De Angelis, Umberto Contarello

**Fotografia:** Ferran Paredes Rubio

**Montaggio:** Chiara Griziotti

**Genere:** drammatico

**Produzione:** Attilio de Razza, Pierpaolo Verga, O' groove, Medusa film

**Distribuzione:** Medusa Film

**Uscita:** 22/11/2018

Maria ha un cane e una vita dannata. Ripescata in mare come un rifiuto, è cresciuta marcata da un abuso sessuale che le ha scalfito il volto e privato il ventre della capacità di generare. Figlia di una madre alienata e braccio destro di una pappona tossicomane, Maria traghettata povere anime sul Volturno, prostitute nigeriane che affittano l'utero per sopravvivere e ingrassare la loro miserabile padrona. Un giorno la fuga di Fatima, che vuole tenere per sé il suo bambino, e la scoperta di una gravidanza inattesa, scuotono Maria dal profondo. Incinta e in fuga, dopo aver ritrovato e liberato Fatima, Maria prende coscienza di un bivio e sceglie il mare, la vita.



S.O.S ROSA è un'Associazione di volontariato composta da donne che gestiscono il Centro antiviolenza di Gorizia, di Grado e altri sportelli a Gradisca d'Isonzo, Aquileia, Gonars, Trivignano Udinese. S.O.S ROSA è un luogo di ascolto e di accoglienza per donne che si trovino in situazione di violenza e maltrattamenti, dove possano confrontarsi, condividere la sofferenza e trovare sostegno per uscire dalla violenza in uno spazio interamente a loro dedicato. S.O.S ROSA è un servizio di donne con al centro la donna, indispensabile alla comunità per svelare, contrastare e prevenire la violenza di genere. Inoltre è luogo di riflessione e dibattito sulla condizione femminile, il ruolo e le conquiste sociali. Nel Centro è privilegiata la relazione tra donne, senza giudizi, nel rispetto della segretezza e dell'anonimato. S.O.S ROSA è un'Associazione co-fondatrice dell'Associazione Nazionale D.i.Re (Donne in rete contro la violenza) e ne condivide finalità, metodi, strategie e cause comuni.

Il Centro offre alle donne, in forma del tutto gratuita:

- Ascolto telefonico e accoglienza individuale
- Colloqui preliminari per comprendere i bisogni e le aspettative delle donne e fornire loro le prime informazioni
- Accompagnamento ai servizi pubblici e privati della rete - costituita con le Forze dell'Ordine, il Pronto Soccorso, i Servizi sociali - e all'Ufficio del lavoro e, se richiesto, alle udienze nei Tribunali
- Consulenza psicologica e legale
- Gruppo di Sostegno
- Formazione e supervisione delle volontarie
- Case di protezione a indirizzo segreto per un percorso protetto
- Sistemazione di emergenza in accordo e su disposizione delle FF.OO.
- Case di transizione per coloro che ancora non sono autonome, a Gorizia e a Cividale del Friuli
- Possibilità di accedere a progetti nazionali per un supporto all'imprenditorialità individuale attraverso la quale superare la dipendenza economica dal maltrattante
- Interventi di formazione nelle scuole e nelle Comunità per far conoscere il problema della violenza di genere e domestica, nonché le nuove forme di violenza attuate sui social e attraverso il web
- Eventi culturali e dibattiti pubblici
- Collaborazione con altre Associazioni sensibili alla problematica
- Possibilità di formazione professionale per giovani laureande in Convenzione con l'Università di Trieste e di Padova.

"S.O.S. ROSA" je žensko Združenje prostovoljk, ki upravljajo goriško Središče proti nasilju v Gorici, Gradežu in izpostavami v Gradišču, Ogleju, Gonarsu in v kraju Trivignano Udinese. „S.O.S. ROSA“ je kraj pogovorov in sprejema za ženske, ki se znajdejo v nasilnih okoliščinah trpinčenja, kjer se lahko soočajo, sočustvujejo in najdejo oporo za odmik daleč od nasilnih odnosov v okolju, ki se jim celovito posveča. "S.O.S. Rosa" je socialna služba, ki jo upravljajo ženske za ženske; nepogrešljiva je za družbeno skupnost, da se odkrije, nasprotuje in preprečuje nasilje med spoloma. Poleg tega je kraj za razmislek in razpravljanje o stanju žensk v družbi, o njihovi vlogi in družbenih pravicah. V Središču imajo prednost odnosi med ženskami, brez sodb, ob spoštovanju tajnosti in zagotavljanju anonimnosti. Združenje „S.O.S. ROSA“ je soustanovitelj vsedržavnega združenja Associazione Nazionale D.i.RE (Ženska zveza proti nasilju) in sprejema njegove namene, pristope, strategije in skupne vzroke.

Središče nudi ženskam v povsem brezplačni obliki:

- Telefonske pogovore in individualni sprejem
- Uvodne pogovore za razumevanje potreb in pričakovanih iskalk opore ter nudenje prvih informacij
- Spremljanje do omrežnih javnih in zasebnih služb, ki zaobjemajo Ustanove javnega reda, Zdravniško prvo pomoč in Socialno oskrbo, do Urada za zaposlovanje in, po želji, na sodniške obravnave.
- Psihološko in pravno svetovanje
- Skupinsko podporo
- Izobraževanje in vodenje prostovoljk
- Varno bivališče s tajnim naslovom za zaščiteni postopek do rešitve nastalega stanja
- Zasilna stanovanjska ureditev v dogovoru in z navodili sil javnega reda
- Možnost vključevanja v vsedržavne projekte za pomoč v individualnem podjetništvu za preseganje finančne odvisnosti od nasilnežev
- Izobraževalno vzgojni posegi na šolah in v Skupnostih za posredovanje izkušenj s področja medspolnega in nasilja na domu ter s področja novega nasilja, ki poteka preko socialnih omrežij in spleta
- Kulturne dogodke in politične razprave
- Sodelovanje z drugimi Združenji, ki so občutljiva za navedene pojave
- Možnost strokovnega izobraževanja za mlade diplomantke in dogovarjanja s tržaško in padovansko univerzo.

# ANIMAMENTE 2024



"Le Invisibili"

• dal 5/03 al 9/04  
Kinemax Gorizia  
ore 17.00 - ingresso libero

Con il contributo di



FONDAZIONE  
Cassa di Risparmio di Gorizia

Con il patrocinio del



Comune di Gorizia

Kinemax



In collaborazione con

## Le Invisibili

Abbiamo realizzato la rassegna "Animamente 2024" in modo da preparare il percorso che nel prossimo 2025 ci porterà a partecipare a "Nova Gorica- Gorizia capitale europea della cultura". Il progetto che ci vedrà protagoniste, assieme ad altri partner, è intitolato "Donne Invisibili" e focalizzerà l'attenzione sulla differenza e l'unicità delle diversità culturali del territorio goriziano di cui le donne sono portatrici.

Per quest'anno abbiamo preso a prestito alcune righe della prefazione al libro "Invisibili-Come il nostro mondo ignora le donne in ogni campo. dati alla mano" di Caroline Criado Perez, parole che ci permettono di focalizzare l'attenzione di come, nel tempo, l'esistenza delle donne sia stata ignorata in ogni contesto sociale.

"A cominciare dalla teoria dell'Uomo cacciatore, gli studiosi del passato hanno lasciato poco spazio al ruolo delle donne nell'evoluzione culturale o biologica. Al contrario: si è deciso che le vite degli uomini dovessero rappresentare il percorso di tutto il genere umano. E così non sappiamo nulla di come vivesse l'altra metà: sulle donne, spesso, non vi è altro che silenzio. Ed è un silenzio onnipotente, che pervade tutta la nostra cultura. Cinema, giornalismo, letteratura, scienza, urbanistica, economia: le storie che ci raccontiamo riguardo al nostro passato, al presente e al futuro sono tutte contrassegnate - deturpate - da una «presenza-assenza» che ha la sagoma di un corpo femminile."

Per riflettere su tutto ciò, abbiamo scelto una serie di film che mettono in luce vari aspetti della nostra "invisibilità", talvolta consapevolmente subita. Ruoli determinanti nell'oscuramento delle donne sono rappresentati dalle religioni nelle forme più integraliste, dal pensiero politico totalitario, dal potere economico basato sullo sfruttamento dell'essere umano e da stereotipi comportamentali che anche in maniera inconsapevole ci condizionano quotidianamente. Le donne invisibili avranno il loro riscatto e la luce in fondo al tunnel aumenterà d'intensità in rapporto all'aumento di consapevolezza e fiducia che ognuna di noi avrà nelle proprie capacità ma anche dal riconoscimento, da parte degli uomini, del nostro valore. E' con loro che dobbiamo confrontarci come anche con tante donne che ancora pensano di non far parte de "l'altra metà del cielo", accettano il ruolo tradizionale di "angelo del focolare" o comunque appendice e supporto del mondo maschile trasmettendo alle proprie figlie l'incapacità di una ricerca interiore che le aiuti a costruire il proprio destino.



Kinemax Gorizia 26 marzo ore 17.00

## The wife- vivere nell'ombra

**Data di uscita:** 04 ottobre 2017

**Genere:** Drammatico

**Anno:** 2017

**Regia:** Björn Runge

**Attori:** Glenn Close, Jonathan Pryce, Christian Slater, Annie Starke

**Paese:** Svezia, USA

**Durata:** 100 min

**Distribuzione:** Videa

**Sceneggiatura:** Jane Anderson

**Musiche:** Jocelyn Pook

**Produzione:** Tempo Productions Limited, Anonymous Content, Meta Film

Joe Castleman e la moglie Joan vengono svegliati all'alba da una telefonata proveniente dall'Europa. È la notizia che Joe ha vinto il premio Nobel per la letteratura.

Mentre si prepara e poi ha luogo il loro soggiorno a Stoccolma in vista della premiazione, Joan ripensa ai quarant'anni passati al fianco del marito, al patto segreto su cui si è basato il loro matrimonio, al sacrificio lungo una vita della sua più grande ambizione. Qualcosa in lei matura. Un punto di rottura.



Kinemax Gorizia 2 aprile ore 17.00

## Magdalene

**Titolo originale:**

The Magdalene Sisters

**Data di uscita:** 25 Ottobre 2002 (Irlanda)

**Genere:** Drammatico

**Anno:** 2002

**Regia:** Peter Mullan

**Attrici:** Geraldine McEwan, Nora-Jane Noone, Anne-Marie Duff, Dorothy Duffy, Eileen Walsh

**Paese:** Regno Unito, Irlanda

**Durata:** 119 Min

Irlanda 1964. Le ragazze "colpevoli di avere peccato" venivano mandate dalle famiglie in istituti religiosi, le Magdalene, dove, per "espiare" erano costrette a lavare biancheria per 365 giorni all'anno, non pagate, umiliate e maltrattate.

L'ultima di queste Magdalene, apparentemente conventi, in realtà vere e proprie lavanderie industriali, è stata chiusa nel 1996.



Kinemax Gorizia 9 aprile ore 17.00

## C'è ancora domani

**Regista:** Paola Cortellesi

**Anno:** 2023

**Durata:** 118'

**Attori:** Paola Cortellesi, Emanuela Fanelli, Valerio Mastandrea, Francesco Centorame, Vinicio Marchioni, Giorgio Colangeli, Romana Maggiore Vergano

**Casa di produzione:** Wildside, Vision Distribution

**Dati tecnici:** B/N

**Effetti speciali:** Franco Galiano

Nella Roma della seconda metà degli anni Quaranta, Delia riveste esclusivamente i ruoli di moglie e madre, mentre il marito Ivano è il capofamiglia. Il fidanzamento della primogenita, con un ragazzo proveniente dal ceto borghese, crea fermento in famiglia.

Quando Delia riceve una misteriosa lettera, la donna è determinata a rovesciare i ruoli prestabiliti e riesce finalmente a immaginare un futuro migliore.

## USCIRE DALLA VIOLENZA SI PUÒ



CENTRO ANTIVIOLENZA



## SPORTELLI

**0481 32954**  
**338 8142503**  
GORIZIA - Via Diaz, 5  
**339 1467750**  
GRADO - Via Fiume, 11

- GRADISCA D'ISONZO 0481 960260
- AQUILEIA 339 1467750
- GONARS 370 1419676
- CIVIDALE DEL FRIULI 339 1467750

sosrosa@pec.it

sosrosagorizia@gmail.com.

sosrosagrado@pec.it

sosrosagrado@gmail.com

www.sosrosagorizia.it

### GORIZIA

lunedì ore 9 - 13 / 16.30 - 18.30  
martedì ore 9 - 13  
mercoledì ore 9 - 13 / 16.30 - 18.30  
giovedì ore 9 - 13 / 16.30 - 18.30  
venerdì ore 9 - 13

### GRADISCA D'IS.

martedì ore 15 - 18  
venerdì ore 10 - 12

### GONARS

mercoledì ore 15 - 17

### GRADO

ore 9 - 13  
ore 9 - 13  
ore 8.30 - 13.30  
ore 9 - 13  
ore 15 - 18

### AQUILEIA

lunedì ore 10 - 12

### CIVIDALE DEL FRIULI

mercoledì ore 15 - 17

Si comunica a tutta la cittadinanza che la Biblioteca e Videoteca dell'Associazione sono aperte a titolo gratuito il lunedì e il giovedì dalle 16.30 alle 18.30